

JORNADES D'INICIACIÓ A LA COMPOSICIÓ MUSICAL

impartides per Ximo Caffarena

Dies 2 i 3 de març a l'Ermita de Sant Vicent d'Agullent (Vall d'Albaida)

- **Recepció participants:** Dissabte a les 9 h.
- **Duració:** 12 h.
 - 4 h. dissabte de matí de 10 h a 14 h
 - 4 h. dissabte de vesprada de 16 h a 20 h
 - 4 h. diumenge de matí: preparació partitures, assaig i concert final de 10h a 14h
- **Preu:** 45-€ (Inclou estada en règim d'allotjament i pensió completa, el dinar del diumenge i les classes).
- **Contingut del programa:**

PRELIMINARS

Cadència perfecta

Tònica i dominant

Subdominant

Escala Major (les tretze armadures)

Intervals des de la fonamental de l'escala Major i la seua notació

Els intervals diversos (com calcular-los fàcilment)

Tonalitat menor. Subdominant menor.

Acord i tensions.

Tensions disponibles (notes no disponibles) (com trobar-les)

Acords quatriada

Xifrat i fórmules dels acords

Arpegis

CREACIÓ MELÒDICA

Compassos binaris, ternaris

Marxa, pasdoble, polca

Vals, masurca, jota, dansà

Fórmules rítmiques bàsiques

Estructura

Creació melòdica (arpegis reomplits)

Frase i silenci (la respiració)

La línia del baix

El pentagrama de piano

El guió (tessitura dels instruments)

Espectura a una veu més baix

Espectura a dos veus més baix

Melodia i contracant

Notes guia

Espectura a una veu més baix més notes guia

Transposició



"Ximo Caffarena" (Joaquín Sanz Caffarena) va nèixer. Corria l'any 52.

Va realitzar estudis de Conservatori a València i de jazz a Barcelona i a Madrid. Músic dedicat a l'harmonia moderna, al jazz i a les músiques tradicionals, especialment al folklore valencià; compositor, arranjador i instrumentista de flauta, guitarra, percussió i saxòfon.

Experiència com a intèrpret, compositor, arranjador i productor en diverses àrees musicals: tradicional, jazz, rock, salsa, flamenc...

Ha participat en la gravació de nombrosos discos, podent citar entre altres grups i intèrprets, "AL TALL", "URBÀLIA RURANA", "PRIMERA NOTA", "VENTS DE LA VALL" i "SONADORS DE LA GUAITA" (música popular del País Valencià i el Mediterrani), "PATXINGUER-Z" (antologia de la comèdia musical valenciana), "JOC FORA" (jazz mediterrani), "SAXOMANÍA" (jazz), "MLUK EL HWA" (música popular marroquina), "JOSITO Y LA SALSA GUAY" (salsa), "SALPICAO" (flamenc), "VICENT TORRENT" (cançons), "CANTASCOLA" (cançons per a l'escola)... realitzant amb ells tant composicions com arranjaments, direcció, interpretacions i produccions.

Resident a la Valldigna des de 1996, en 2004 publica el CD "La Valldigna canta nades" i en 2006 i 2007 publica els dos primers toms de "La tradició musical a la Valldigna"

Actualment compagina gires y concerts amb l'ensenyament de la música d'arrel valenciana i de les tècniques de l'harmonia moderna, composició i arranjaments.

JORNADES D'INICIACIÓ A LA COMPOSICIÓ MUSICAL

impartides per Ximo Caffarena

Dies 2 i 3 de març a l'Ermita de Sant Vicent d'Agullent (Vall d'Albaida)

Organitza:



Associació "Pont Folk"

Col·labora:



- **Duració:** 12 h.
 - 4 h. dissabte de matí de 10 h a 14 h
 - 4 h. dissabte de vesprada de 16 h a 20 h
 - 4 h. diumenge de matí: preparació partitures, assaig i concert final de 10h a 14h
- **Preu:** 45-€ (Inclou estada en règim d'allotjament i pensió completa, el dinar del diumenge i les classes).
- **Contingut del programa:** Dins d'aquest díptic
- **Inscripcions:** Carles Alberola al telèfon 600 94 15 24 o en folksona@gmail.com